

# LA PRENSA

DIARIO DE LA VIDA NACIONAL

Director: Lic. ROMULO TOVAR

Año II

SAN JOSÉ, COSTA RICA, MIERCOLES 14 DE JUNIO DE 1922

Núm. 804

## Noticias Mundiales

### Interesantes declaraciones del General Sanjurjo.

Madrid.—El general Sanjurjo, comandante de la zona de Larrache, ha sido entrevistado por el corresponsal Corrochado, del periódico «A B C», de esta corte, en la campaña de Marruecos, a su regreso de las operaciones que ha venido realizando últimamente contra las fuerzas rebeldes de Rausulf. El general Sanjurjo manifestó al periodista que se disponía a organizar columnas con unidades completas, en las disposiciones de mayor importancia militar y política, suprimiendo hasta treinta y nueve posiciones de carácter secundario, cuya existencia solamente respondía a la situación momentánea.

Con esas medidas, el general Sanjurjo entiende que se facilitará grandemente la repatriación de las fuerzas peninsulares expedicionarias de Marruecos creyendo que los primeros regimientos que por ello prdrán ser devueltos a España, son los de Cuenca, Ballén y Cosntitución, pertenecientes al arma de infantería, y el Talavera, de caballería, así como el primer regimiento de caballería de montaña.

Se mostró igualmente satisfecho el comandante general de Larrache del castigo aplicado e impuesto a las tribus rebeldes, así como de la sumisión de las cábilas de Beni Issef, Soliman, Yebel y Feddam, con lo cual se ha abierto la puerta del Ajmas sobre el camino de Xauen.

Con respecto al problema creado con la destitución del Coronel Riquelme jefe de la Oficina Militar Indígena en Melilla, y de quien se dijo había enviado sus representantes al general Sanjurjo para estarlo en duelo, con motivo de palabras displicentes a este último atribuidas, manifestó que había sido desleal, toda vez que primero en Melilla y más tarde en Madrid, había inspirado apasionadas campañas en la prensa, en lugar de colaborar en las horas de peligro con los que estaban esforzándose por construir la situación anterior al desastre.

El General Sanjurjo agregó que pidió que le presentaran al Coronel Riquelme, anunciándole que había solicitado su traslado, delante del General Cabellenas y acusándolo de falta de cooperación a la labor común del ejército en Marruecos. Agrega el comandante general de Larrache, que el coronel Riquelme en aquella ocasión manifestó, también delante del general Cabellenas que las suposiciones que hacía eran equivocadas, aunque los hechos posteriores, agregó, han probado que eran ciertas.

El general Sanjurjo, concretándose a la cuestión personal que se dice le fué planteada por el coronel Riquelme, negó tener conocimiento alguno del problema planteado por el coronel Riquelme, y manifestó que solo había recibido un telegrama anunciándole el envío de un certificado, que hasta los momentos en que había no había llegado a su poder.

Y dijo también que consideraba completamente intolerable que el coronel asegure ahora que quiso ir en socorro de las fuerzas del general Navarro cuando estaban sitiadas en Monte Arruit y que no le dejaron, precisamente, cuando en aquellos momentos, por el contrario de lo que manifiesta ahora desconfiaba de la fuerza de regulares indígenas que estaba a sus órdenes y, fuerza, que luego, fué inmejorable en la defensa de la ciudad de Melilla.

Niegan la noticia de otra revolución contra Obregón

WASHINGTON.—La Embajada mexicana en esta ciudad denunció las noticias publicadas, respecto a que estaba a punto de estallar una revolución en México contra el Gobierno del general Obregón, como "la labor ridícula de los propagandistas mexicanos, que quieren vender a su país por un plato de lentejas."

Como prueba de la naturaleza ridi-

cula de esas noticias, Manuel C. Tellez, Encargado de Negocios de México en los Estados Unidos, señaló que el general Zapata, que se cita como uno de los auxiliares del general Félix Díaz, supuesto leader de la supuesta revolución, murió hace tres años.

Un despacho, con fecha de San Antonio, Texas, dice:

"El general Zapata se dice que también se ha puesto de parte del general Díaz. Aunque Zapata ha perdido mucho de su poder, todavía es una firme potencia entre los peones al sudoeste de la capital."

El señor Tellez comentando este despacho, dice:

"El general Emiliano Zapata fué ejecutado por el difunto Presidente Venustiano Carranza, hace tres años, por intentar incitar a la revolución en el Estado de Morelos, de manera que el despacho parece cierto en cuanto declara que "Zapata ha perdido mucho de su poder."

"Todo el despacho es un intundio desde el principio al final, y ha sido inspirado en los intereses nnaeficeros que han apoyado y pagado la propaganda contra el Presidente Obregón."

"Esas propagandas contra Obregón se han aprovechado de los pequeños levantamientos en varios Estados como material para convencer a los Estados Unidos de que se halla próxima una revolución en México."

"El general Díaz y algunos de sus auxiliares estuvieron en Washington hace varias semanas y se conocen sus movimientos aquí, pero a causa de su incapacidad para obtener efectivo apoyo para su campaña, sus actividades no se consideran de importancia."

En otros centros familiares con los asuntos de México se declaró que las últimas noticias de respecto a una nueva revolución en México fueron inspiradas por los mismos intereses que recientemente fueron descubiertos al público por el "Universal Service".

### Ampliación del gabinete

MADRID.—A consecuencia del debate político que había planteado dando su interplación al Gobierno el ex-ministro de la Guerra señor La Cierva, se asegura en los círculos políticos que existe la posibilidad de una ampliación del gabinete de Sánchez Guerra, de modo que puedan colaborar en la obra de administración nacional elementos no sólo de Sánchez Guerra, sino también en adictos a la filiación poética de la Cierva.

### Exposición de dibujos notables

MADRID.—El Rey Alfonso XIII ha inaugurado en el día de ayer una Exposición de Dibujos establecida por la sociedad de Amigos del Arte, en el Palacio de Bibliotecas y Museos. La Exposición ha resultado en extremo interesante y notable por muchos conceptos.

## En el Liceo de Costa Rica

Conforme lo anunciamos, tuvo verificativo en el salón de actos públicos del Liceo de Costa Rica, una importante conferencia dictada por el Director del plantel, Profesor don J. Fidel Tristán.

Muy oportunas fueron sus observaciones y con atención y entusiasmo eran oídas sus frases por los profesores y alumnos y algunas personas invitadas, entre ellas el señor Presidente de la República y la Directora del Colegio de Señoritas, quien llegó acompañada por las alumnas de los años 5 y 6 Normal.

Como lo sabe hacer, el señor Tristán hizo comprender a sus oyentes lo importante

## Olvido involuntario

Por un olvido del cajista encargado de levantarlo, el artículo publicado en este periódico ayer con el nombre de «Las declaraciones del señor González Flores» apareció sin firma, como si fuera del periódico, siendo así que su autor es Asdrúbal Villalobos.

Este periódico no podría por su propia cuenta, publicarlo, ya que es bien conocido el criterio de su Director, pero por otra parte, como tribuna pública que es, este periódico no puede cerrar las puertas a artículos que como el a que nos referimos, traen firma responsable. Por eso hacemos esta aclaración.

## Labor digna de encomio

Es innegable que la labor que viene realizando la Dirección de Detectives es digna de encomio. De poco tiempo a esta parte, el activo coronel, don José M. Pinaud, en asocio de sus competentes subalternos, ha logrado esclarecer la mar de robos que permanecían en el misterio y que en realidad mantenían alarmados a todos los vecinos de esta capital.

Ahora que se presenta el momento, bueno sería que el Congreso aumentara la partida destinada a este importante departamento, el cual está prestando en la actualidad importantes servicios a todo el país. Sinceramente aplaudimos al simpático y competente Coronel Pinaud y a todos los esforzados compañeros de él.

MARGOT

Suscríbase a 'La Prensa'

que era para los científicos del país, el estado de actividad del volcán que ha visitado recientemente.

Después de esto el Profesor don Rogelio Sotela disertó sobre la acción patriótica de los ciudadanos costarricenses y exhortó a los jóvenes a que con empeño decidido no abandonen el resurgimiento moral y material de Costa Rica; su tema fué de carácter cívico-político.

Hubo un lucido Match de Bask-Ball entre dos divisiones del Liceo, habiendo ganado la partida los rojos.

Finalmente un animado baile, a los acordes de una música exquisita bajo la dirección del maestro Repetto, hizo pasar un rato agradable a la concurrencia.

Un acto de carácter muy levantado, fué el de la señorita Mezerville; sólo tres señoritas bailaron de las que ella llevó.

Ni a las instancias del Sr. Presidente Acosta, fué posible hacerla desistir, alegando que no le habían llevado un permiso por escrito de sus casas, que ella les había pedido anticipadamente.

**"Gets-It"**  
alivia el dolor  
quita los callos.

Las boticas lo venden

El señor Rosendo Z. Ubau nos ha suplicado publicar lo siguiente respecto a sus academias:

¿Quién se crea con derecho a la invitación que la solicite.

La respetable casa de agencia y comisiones Ernesto Ortiz, es la encargada, única y exclusiva de hacer las invitaciones.

## A nuestros AGENTES

Se recuerda a nuestros agentes la obligación en que están de enviar antes del día 15 de cada mes la liquidación de sus respectivas agencias.

## Declaremos ilegal la guerra

Por Arturo Brisbane

Para poner fin a la guerra, debería establecerse la pena de MUERTE para los INICIADORES de la guerra. La guerra ha sido siempre, iniciada por alguien. Bien sea un rey, bien un primer ministro, bien un presidente o la votación de un Senado, ALGUIEN ha tomado, siempre, la acción oficial. La ley debería declarar esa acción ilegal y castigada con la muerte o la prisión perpetua.

La prisión perpetua y la muerte han sido, frecuentemente, el castigo impuesto para los comprivados en la guerra, pero solamente, cuando han FRACASADO.

Mientras Napoleón fué vencedor se elevó más y a mayor altura. Cuando fué derrotado e Inglaterra se apoderó de él, fué a cumplir la prisión perpetua en Santa Elena, e Inglaterra y Francia continuaron guerreando como antes.

No se castigó el HACER la guerra, sino que se castigó el SER DERROTADO.

Usted podrá decir que se habló de ahorcar al Kaiser a la terminación de la última guerra. Se habló, pero no necesariamente. Los Ingleses nunca pensaron en colgar al primo carnal del Rey Inglés.

En todo no se sugirió el ahorcarlo por HACER LA GUERRA. Los que hablaban de colgarlo querían castigar con ellos los «ACTOS ILEGALES» cometidos durante la guerra.

La civilización va alboreando encima de nosotros lentamente. Se considera como perfectamente legal lanzar dinamita sobre las ciudades y matar a las mujeres y los niños que duermen, si a esas ciudades se las puede llamar «fortificadas». Es de dudosa legalidad, pero OFICIALMENTE es legal, matar a los inocentes en las ciudades sin fortificar.

¿POR QUE NO HACER QUE TODA CLASE DE MUERTES SEA ILEGAL?

¿Quiénes son los héroes hoy día en todo el mundo?

¿Quiénes son los hombres que usted ve en las plazas públicas, fundidos en bronce, sentados en caballos de bronce encabritados?

Son los afortunados «hacedores» de guerra, los matadores en gran escala.

A los niños se les enseña una historia, que es la historia de la guerra, de las glorias de la guerra que debe rendirse a aquellos que hacen la guerra en una escala grande, AFORTUNADA.

Entre los Beduinos crecen los niños oyendo elogios de los hábiles bandidos Beduinos y sus robos. A

esos niños se les enseña que el atacar a las caravanas desarmadas, el asesinar, el robar, es altamente honorable. El ser cogido es lo único desgraciado.

A nuestros niños desde la cuna se les educa en la creencia de que la guerra es honorable, que el homicidio al por mayor es admirable siempre que NUESTRA PARTE gane la guerra.

El deber del mundo es hacer la guerra ilegal, hacerla algo desgraciado, y ningún hombre inteligente pudiera decir que esto convertiría a la raza humana en algo menos grande o que se opusiera al derecho o poder de las naciones de defenderse a sí mismas.

Nosotros no permitimos al individuo que mate. Pero le permitimos hacer todo lo que sea necesario en DEFENSA PROPIA.

Cuando un ladrón penetra en su casa y usted le mata, usted está dentro de sus derechos y además, usted rinde un servicio público.

El individuo tiene derecho a estar armado y a defenderse a sí mismo en SU PROPIO HOGAR. Ahora bien, cuando saca sus armas de su casa, tratando de agredir a otros, entonces se convierte en criminal y es un candidato de la silla eléctrica.

Lo mismo ocurre con las naciones que con los individuos. Mientras el espíritu homicida tenha espacio en la tierra, cada nación tendrá derecho a protegerse a sí misma, a repeler los ataques, a castigar al agresor.

Pero ninguna tiene el derecho a ir a atacar al extranjero, agredir a otros al objeto de cogerse lo que no es suyo.

Se necesitan años, generaciones, para eliminar de la mente una idea firmemente arraigada. Y entre las ideas de los seres humanos, ninguna ha echado tan profundas raíces como la idea de la GLORIA MILITAR.

Debería enseñarse a los seres humanos, desde su cuna a creer y sentir que la DEFENSA de su propio país, o de su propia madre es gloriosa, pero que ATACAR al país de otro hombre es tan infame y vergonzoso como atacar a la madre de otro hombre.

Las conciencias individuales se levantan contra la guerra, pero esto no es suficiente.

La protesta debería extenderse a la conciencia de las naciones o a la de un número suficiente de naciones que dominara el mundo.

Miles de personas, como individuos se rebelaron y protestaron contra la esclavitud y aún, llegaron a libertar a sus propios esclavos. Pero eso produjo muy pocos resultados, toda vez que la esclavitud era LEGAL, toda vez que la nación entera lo aprobaba, como ahora aprueba la guerra.

La esclavitud terminó, cesó de ser una amenaza en el día en que se declaró que era, no sólo «abominable, atroz, incivilizada», sino también ILEGAL.

Declarar la guerra ILEGAL; imponer la pena de muerte o la prisión perpetua como castigo al jefe de cada nación que haga la guerra, a menos de que renuncie cuando se declare la guerra, castigar con la muerte a cada oficial que invada un país, castigar con la muerte a uno de cada diez de los soldados a su mando, y eso tendrá más resultados para poner fin a la guerra, que mil conferencias.

PARA PROGRAMAS, MEMORANDUMS, Papel para Cartas o Tarjetas de Visita acuda a la Imprenta Falcó & Borrásé.

# LA FAMA

OFRECE UN GRAN SURTIDO DE MERCADERIAS ACABADAS DE LLEGAR

Etamines doble ancho a 1.50, 2.00 y 2.50  
Corduroy todo color (la mejor clase) a 4.50  
Género para Sábanas 7/4 y 10/4 a 3 y 4  
Driles especiales para niño a 1.50, 1.75 y 2.00  
Tafetanes suaves (lavables) todo color a 12.00  
La verdadera piel de seda colores para calle a 18.00  
Carteras y bolsas de cuero de última novedad.

Las famosas corbatas francesas desde 4 colones.  
Capas inglesas para calle a 55 colones.  
Pañuelos color finos a 9 y 12 docena.  
Céfiros ingleses 1-50, 2-00 2.50 y 3-00 colones.  
Céfiros listas seda, muy bonitos surtido a 2.50.  
Camisas un variado surtido.  
Ropa interior de lana hilo, hilo y seda.

No olvide que los bordados finos, encajes y cortinas, están a mitad de precio — Se venden urnas  
Desde el 1.º de julio todos los artículos para caballero se trasladarán al departamento de artículos para señora

### Lo del remate de las tierras del Estado

Lo del remate de las tierras del estado de que nos hemos ocupado en días anteriores es una cuestión pública y no un interés particular. No tiene para nosotros importancia saber quién fué el que las haya comprado. Lo que hemos venido censurando es la actitud del Ejecutivo, y si lo hemos hecho fué porque el asunto se trató en el Congreso. Tal vez en la edición de mañana daremos algunos detalles del expediente, si nos es posible examinarlo. Por el momento nos

contentamos con anunciar que se pedirá la nulidad del remate, no por el Gobierno, sino por particulares, y si la nulidad prospera verá el público si el Gobierno en este caso cuidó con justo celo de los intereses que le están encomendados.

Pero puede advertirse que en esto como en nada el periódico no ha querido hacer escándalo. Por otra parte, cuál podría ser el escándalo en este caso?

## La Sociedad al Día

### ENFERMOS

Flor de María la niñita del Dr. don Ricardo Moreno Cañas y su señora esposa doña Graciela Ulloa se encuentra un poquito mejor.

También se encuentra mejor el joven don Gonzalo Belgrave.

Ha continuado bastante delicada de salud doña Ester de Aguilar.

Guarda cama el niño Fabio Baudrid M.

Se encuentra casi restablecido don Narciso Esquivel.

La señorita Pinagel fué operada con magníficos resultados por el doctor Ricardo Aguilar.

### NATALICIO

Hoy cumple 20 años nuestro amigo don Pío L. Acuña. Con tal motivo obsequiará a algunos de sus amigos con un té en "Los Gnomos" a las 15 hs. Lo felicitamos.

### VIAJEROS

De Pacayas regresaron don Juan Cañas y su señora esposa doña Amalita González.

De Alajuela estuvo entre nosotros el doctor don Manuel Cabezas.

De la misma ciudad se encuentra entre nosotros don Cipriano Ardón.

Saldrá para Limón donde permanecerá algunos días la señorita Isabel Gólcher.

Regresó de Santa Ana el doctor don Fermín Meza.

## Movimiento diario

### DEFUNCIONES

Innominado Cubero, San José.  
Lilia Castro, 1 año, San José.  
Francisco Guzmán, 45 años, San José.

### HOTELES

Washington.—No hubo.  
Franc.—R. E. Gom de Limón.  
Europa.—No hubo.

Metrópoli.—Uadi-lao Guevara C. de Puntarenas, Miguel Reyes de Chomes, Luis Reyes, San José, Toribia Molina de Cartago, Humberto Tamayo de Atenas.

Continental.—José Z. Cyspzo de Puntarenas, Roberto Yacopi de Puntarenas, Luis Vargas de Orotina, Aida Yacopi y familia de Puntarenas.

Central.—Tobías Gamboa de San Ramón, Carlos Maroto de Grecia, Emmanuel Momully de Juan Viñas.

### PASAPORTES

No hubo.

### NACIMIENTOS

Miriam, de Josefina Villalobos Martínez, B.atriz, de Juan Francisco Montealegre y Otilia Moreno, Lilia, de Victor Castro y Georgina Mora, Innominado, de José Angel Cubero y María Oees, Rafael, de

Piedades Agüero Rodríguez, German, de María García Ulate, José Francisco, de Dora Chavarría García, José María, de Romualdo Barrrantes y Petronila Cubero, Edgar, de Luis Martínez y Lydia Aguirre, Innominado, de Manuel Salazar y Sara Richmond, Carlos Luis, de Alberto Bolaños y Luisa Montero, Iris, de Abel Porras y Margarita Sandí.

### TEATROS

Varietades y Trébol.—Hoy miércoles 14 a las 8:30 «El Atentado» por Nellv Morgan. Mañana, miércoles a las 2:30 «El Atentado» y por la noche un estreno de arte alemán.

### Vendo al contado

una finca situada en la isla de «Las Joyas» de Tucurrique por \$10.000. Mide 30 manzanas de pejalvalles, bananos, café, caña y árboles frutales. Sólo la cosecha de pejalvalles da por año \$2500.

Hay un rancho y una galería de zinc.

Terreno plano y atravesado por el río Reventazón.

Para condiciones dirigirse a don Lorenzo Bejarano, estación de Juan Viñas.

## Academias de Baile

Rosendo Z. Ubau

El lunes 19 del corriente se inaugurarán en los amplios salones de los altos de «La Lonja», frente al Banco de Costa Rica, y estarán a cargo del conocido y bien reputado Profesor de BAILES MODERNOS CARLOS TELLES FALCON

ya bien conocido de nuestra sociedad y cuyas referencias son de primera clase. Las academias se efectuarán en el orden siguiente: Para señoritas: MARTES, JUEVES Y SABADOS Para caballeros: LUNES, MIERCOLES Y VIERNES LOS DOMINGOS GRAN CONCURSO DE PAREJAS Horas de clase:— De 2 a 10 p. m.

Magnífica ocasión para aprender los Bailes Modernos de Salón, última novedad.—En el mismo local se encuentran establecidas las Oficinas de la COMPANIA ARTISTICA AMPLIFICADORA de la que es Representante el señor ROSENDO Z. UBAU, empresario de las Academias de Baile.

# TRAUBE

Fábrica de Hielo, Cervezas y Aguas Gaseosas — Cervezas "Lager" grande y pequeña; Doble, grande y pequeña; Aguas minerales, Kola Doble, Kola Champagne, Cream soda, Ginger-ale

# LUCKY STRIKE

20 CIGARRILLOS



UN COLON

## Palabras Dichas

Al abrir la velada pro Abel Quirós el sábado último en Santo Domingo, por don Asdrúbal Villalobos.

Señoras, señoritas, caballeros:

Seguendo la costumbre desde viejos tiempos consagrada, de dar comienzo a las fiestas de esta naturaleza con un discurso de apertura en que se explica el motivo de ella, me encuentro en este escenario no extraño para mí, a fuerza de visitarlo. No estaría aquí, sin embargo, por satisfacer solamente la rutina de la costumbre, si un motivo especial no me hablara al corazón con voz imperativa.

Esta es la fiesta con que la ciudad rinde homenaje de simpatía a un hombre querido que ha quedado ciego.

Y bien, diréis vosotros: por que un hombre está ciego se le ofrece una fiesta? Ciegos hay en todas las ciudades y pueblos de la tierra. En los versos de Evaristo Carriego, un ciego recorre las calles populosas de Buenos Aires, entre las pineras tinieblas de la noche, empujando un organillo que deja oír su voz formada con lamentos, apenas un transeunte le ofrece al músico andariego una moneda. En las tardes envueltas en la niebla, detiene su marcha paulatina frente a alguna ventana que recorta entre su marbó el amoroso coloquio de dos amantes, para llevar con su voz gangosa un tremante y nostálgico recuerdo de alguna fiesta inefable a sus corazones que tiemblan como un polluelo. Y en los lugares públicos de todas las ciudades, el joven que nació con las tinieblas por únicas habitantes de sus pupilas, el hombre que perdió la vista por cualquier accidente de la vida, o el anciano a quien los años le soplaron, apagándole, esa luz inapreciada de los ojos, están de pie como sumidos en un sueño de abstracción con respecto a todo lo que les rodea, y con la mano tendida en demanda de una limosna.

Es que el ciego a quien esta noche hemos querido darle una pequeña prueba de nuestro afecto y estimación, es un hombre que ha tenido por norma de su vida una extrema modestia, la cual lo obligó a vivir siempre en la penumbra tranquila del hogar, ajeno siempre al mundanal ruido en el cual pudo haber entrado brillantemente al amparo de su talento y vasta ilustración... Y quien armado eficientemente para ganar las más bellas batallas en la vida, se hace a un lado para ver pasar la procesión humana llena de envidias, de rencores, de deslealtades, de odios, en una palabra, de pasiones bajas y mezquinas, y se retira a su casa para estar en comunión constante con los libros, no va a equipararse cuando ha perdido la lumbre de sus ojos, al hombre que explota su ceguez porque no fué nunca apto para ganarse la vida en las luchas honradas del trabajo. Su pena es la pena del hombre inteligente, sediento cada día más de saber, que en mitad del camino de su existencia se ve impedido para llevar a su espíritu, el único pan que lo alentó en la vida.

Ah, señores! Homero, el ciego que la leyenda ha inmortalizado a través de los siglos, tenía al menos el consuelo divino de su lira, y digo divino, porque la lira es regalo de los Dioses. Y Longino, que en un arrebato de cólera hirió el costado del

Cristo ya expirante, recibió por recompensa la visión, perdida, de sus ojos.

Pero ahora, señores, ya pasaron los tiempos en que los poetas recordaban los pueblos diciendo sus cantares en el corro de gentes complacidas, y Jesús de Nazareth, ya no recorre los senderos escabrosos de la tierra; se fué a los cielos y os dejó, eso sí, sus altas enseñanzas de amor y caridad, en nombre de las cuales estáis aquí, vecinos de Santo Domingo, en esta fiesta que es producto del mandato de Jesús: «Amad los unos a los otros.»

Perdonan, distinguidos visitantes, que me haya tardado tanto en daros el saludo que por mi medio os ofrece la ciudad. Pero era preciso haceros sentir cuán hondamente ha conmovido al pueblo todo, el deseo de contribuir en la medida de sus posibilidades, a aliviar la situación de un hombre que le honra. Y pues que de tal manera está identificada la ciudad con este homenaje, más agradecida, más honrada, más comprometida se siente con vuestra presencia, porque no es una cortesía para un hombre a que habéis tenido, sino una cortesía para la población.

Ya sabemos todos, de sobra para venirlos a exaltar en esta hora, los altos merecimientos que os distinguen. Artistas de renombre, algunos de vosotros ha tenido la dicha de dar lustre a este pueblo, como hijo de él, con la magia subyugante de las notas de su flauta; alguno de vosotros tiene la gloria de ser el autor del Himno Nacional; alguno de vosotros teje encajes de melodías, en las cuerdas sensibles de su violín; alguno de vosotros arrulla con las suaves armonías de su piano; y alguno de vosotros... permitidme, señores, que excluya de este elogio la joven personalidad del Licenciado don Alejandro Aguilar Machado, pues el afecto que nos une es sordina que acalló mi voz lista para el elogio de los merecimientos del brillante tribuno que se esboza como una gloria nacional, y la amistad cultivada en los bancos de la Escuela de Derecho, con el alumno talentoso y el amigo leal, son suficientes para suponer parcialidad en mi decir. Mejor servicio haré a él y mejor galantería será para vosotros, abandonar este lugar para que venga a ocuparlo él, poniendo a esta tribuna la aureola de su renombre y de sus bien ganados prestigios. Para eso, permitidme que os diga: sed bien venido; y a vosotros: he terminado.



HAGA un cálculo de lo que ha gastado en LÁPICES y estudie la conveniencia de usar LÁPICES EVERSHARP los cuales nunca se acaban y siempre están listos para usar. Si se interesa Ud. escriba al APARTADO 349 y enviaremos un empleado que le explique las enormes ventajas del EVERSHARP

EVERSHARP

WAHL PRODUCTS

## Don José Zbyszko

Apenas nos enteramos de la llegada a esta capital del famoso boxeador don José Zbyszko, enviamos a uno de nuestros reportéres en su busca. Este señor en cuanto arribó a Puntarenas lanzó un reto a los deportistas de este país por medio

de un telegrama que se publicó en uno de los diarios de ayer. En el hotel Continental donde está alojado, nuestro reportér lo encontró e inmediatamente fué invitado a pasar en su cuarto.

El señor Zbyszko en su gira por América piensa estar un día entre nosotros con el objeto de medir sus fuerzas ya sea en box o en lucha Greco Romana con los deportistas de este país, lo que será muy difícil pues creemos que no habrá uno que pueda competir con él, que es un hombre de 198 libras, vencedor de Aladar en una lucha greco romana en Panamá.

Fué el maestro en esta lucha de Stanislaw Zbyszko, hermano suyo actual campeón mundial, quien se encuentra actualmente en Nueva York. Tiene también otro hermano llamado Wlodec que es también experto luchador.

Ya saben, pues, los amantes a dichos deportes, que tienen aquí uno con quien pueden medir sus fuerzas.

Agradecemos al señor Zbyszko, la amabilidad con que nos dió los datos anteriores.

## A Ud. le conviene

Por tener que ausentarme del país vendiendo a precios muy bajos lo siguiente:

El negocio de café y Restaurant conocido con el nombre de GRAN CAFE SOCIAL, sito frente al Teatro América muy propio para familia que desee hacer dinero por tener casa para habitación y contar con una selecta clientela.

Un lote para construir, sito por la Soledad y a 75 varas del Tranvía que mide diez varas de frente por cincuenta de fondo.

Un ropero de tres cuerpos con espejo, un sillón de a bordo, una cama, una mesa de noche, una sombra, un escritorio, varios maceteros, estatuas, cuadros, alfombras, cortinas, tapetes y otras muchas prendas de uso personal, como alhajas, etc.

Varios pagarés a mi favor muy bien garantizados.

A la vez me permito recordar a los que tengan cuentas pendientes a favor de en contra mía pasar a arreglarlas cuanto antes.

ARTURO BARRANTES M.

Suscríbese a LA PRENSA

## Base-ball

Gran desafío mañana jueves en la Plaza Víquez, a las 9 de la mañana entre los teams CHESTER FIELD y MECANICOS.

Habrà música y asientos y un palco especial para los beneficiados Sr. don Manuel V. Dengo y don Manuel Antillón.

Celebra la Unión de Mecánicos de Costa Rica el aniversario de su fundación, y le dedican el desafío a su Presidente Honorario, Sr. Dengo y su protector Sr. Antillón.

ENCARGUE SUS TRABAJOS DE TIPOGRAFIA EN LA IMPRENTA

## Salc6 & Borrásé

Y QUEDARA PLENAMENTE SATISFECHO

Frente al lado orte del Mercado (PASAJE CALDERON)

APARTADO 638 - SAN JOSE - TELÉFONO 884

RINCON LITERARIO

# Magdalena

La hermosa Magdalena vivía ya en el desierto. A veces en el descanso de sus rudas penitencias el recuerdo de los festines volvía a su memoria: el amor de los hombres, la música y el vino, el triunfo de sus formas esculturales en las danzas difíciles de Oriente, como en un cuadro aparecían de nuevo en su imaginación, agravando con la melancolía del pensamiento reprimido su renovación eterna. Y entonces, insatisfecha de su santidad, recorría leguas de distancias en busca de un anciano penitente a quien confesar por centésima vez los pecados de su vida. La voz autorizada del anacoreta le devolvía la paz a su espíritu y con nuevo fervor continuaba su vivir penitente.

En una de estas ocasiones fué sorprendida en su camino por los conductores de una caravana. Quiso huir de la vista de dos hombres, mas en balde, porque fué obligada a retroceder.

—Dadme entonces, exclamo, con qué cubrir mejor mi pobre cuerpo.

Y los mercaderes colocaron sobre sus hombros regio manto de terciopelo azul, y así se presntó al jefe de la comitiva.

Su cuerpo irguióse, la rubia cabellera destrenzada bañó de oro el manto, y sus ojos azules reverberaban juveniles y audaces y limpios como el cenit en los desiertos. El jefe de la caravana la miró sorprendido de sorpresa.

—Hermosa mujer, le dijo, mis ojos contemplaron las doncellas del Egipto y de la Arabia, las bellas mujeres de Siria y del lejano Ponto, mas nunca estos mis ojos vieron otra como tú. Mi sangre joven hierve a tu presencia: sé mi esposa y vivirás feliz. Serás amada y rica, tendrás en mis palacios todo honor y mi amor eternamente.

Los ojos negros y tenaces del mercader árabe brillaban de admiración y de ternura y su esbeltez conturbadora hizo bajar los ojos de la hermosa Magdalena.

—Señor, le dijo, ave enferma de recónditos dolores, vino en los desiertos por renunciación del mundo. Ten piedad de mí y déjame en mi soledad.

La mano del mancebo, trémula ya, asíó la mano de la divina pecadora. Y con voz sumisa replicóle:

—No es fuerza lo que vengo a imponerte. Mirame, mira mis riquezas, mi juventud, el amor que has encendido con un rayo de tus cabellos de oro o con el manso azul de tu mirada. Mirame: volveré a tí y te tomaré por esposa si te place, y si no, a tu lado dejaré una vida en adelante inútil sin el amor de la tuya... Cuando hayas brillado en el desierto tres lunas volveré. Que tu corazón resuelva mi destino. Y se alejó.

La hermosa Magdalena fuese lentamente a su morada. Agobiada de incertidumbre echó su cabeza entre los brazos; cerró los ojos; y sin saber por qué besó el manto azul de terciopelo. Al contacto de la suave felpa levantóse estremecida, y desconcertada ya, buscó el camino del confesor anacoreta.

Y confesó de nuevo sus pecados. Y al llegar al recuerdo de su visita con el árabe, palidicieron un poco sus labios y el azul de sus ojos pareció diluirse, bajo el brillo de las lágrimas.

—Señor, dijo, no tengo piedad de mí. Pero él volverá... Y si acaso se da la muerte porque yo le haya rechazado cual cumple a mis votos, ¿no creéis que esa muerte pesará sobre mí?

—Mujer: es una nueva tentación de Satanás.

—¡Oh! no; sus ojos y su voz estaban llenos de dulzura, su espíritu bondadoso irradiaba protección. Nunca, nunca puede el espíritu del demonio fligir tan perfectamente la bondad.

—¡Veo, mujer, que has vuelto a amar!

—No es amor, Señor, es piedad de hermano.

—Cambie de morada y renuncie otra vez al mundo.

—Obedezco, Señor.

Y fuese más lejos aún la hermosa Magdalena. Pero al llegar de la tercera luna, como una vaga aparición recorrió el desierto. No es amor, decía: es piedad de hermano; sé y

lo disuadiré de su intento; lo atraeré a mi religión y mi conciencia quedará tranquila. Y caminó por el desierto reflejando la luz en su blancura como una vaga aparición.

Bajo una tienda improvisada halló al mancebo mercader. A su vista, deslumbrado, enardecido, la tomó de sus brazos, y la bella penitente sin poderse desasir, sintió el fuego de unos labios que le hacían temblar y el calor de otro cuerpo que paralizaba el suyo en invencible hipnotización. Más erguida y acusadora su conciencia la devolvió fuerza al fin, y diciéndole exclamó:

—Déjame vivir sola y penitente. Entre los dos hay un doble abismo: el deber de mis votos y... no puedo más, déjame que lllore lo irremediable de mi vida.

Y lloró amargamente a la vista del joven mercader estupefacto. Lloró con amargura que nunca jamás había experimentado.

—Déjame llorar, decía. Mis lágrimas disolverán mis recuerdos y así podré borrarlos de mi corazón. Un raro sentimiento me oprime; por primera vez en mi vida quisiera nacer de nuevo...

La luna iluminaba suavemente los contornos. Magdalena levantó con timidez los ojos impregnados de inefable dulzura.

—No me mires, le dijo, deja que me cubra mejor. No me toques, aguarda, que tiemblo de rara timidez. Deja que me oculte: ¿oo ves mi cabellera destrenzada? Mis manos perdieron su blancura. Mis pies... señor, no mires mis pies...

LUIS LOPEZ DE MEZA

## Misión del Dolor

El Dolor como el Mal—aspectos de la Vida—tiene una alta y vedada misión en el planeta que moramos.

El Dolor es fecundo en beneficios reales. Sin él, se ha dicho con razón, no existirían la dicha ni el placer. Espiritualiza, aquilata y engrandece a los pueblos. Es sabio profesor de energía, como le llama uno de sus más poéticos filósofos modernos, Finot.

La medida de nuestra valía espiritual está en proporción de nuestros infortunios, pesares y dolores.

Las tierras más trituradas por el trabajo son las más fecundas; las plantas más fustigadas por los elementos de la naturaleza embravecida o por el elemento salvaje de algunos hombres, son las que más sonríen en sus flores y las que rinden más ricos frutos.

Así los hombres y los pueblos.

De ahí que nuestros malquerientes, nuestros detractores, nuestros enemigos gratuitos, son sin quererlo ni sospecharlo ellos mismos, nuestros mejores colaboradores, nuestros mejores estímulos, nuestros amigos, porque los dardos de odio que nos arrojan hacen brotar en nuestra naturaleza tesoros que ignorábamos poseer. Nos hacen reflexivos y sutiles, más ricos de alma y pensamiento.

Desgraciado el que no tiene enemigos de esa clase, porque es lo mismo que si no tuviera quien lavara su ropa, ni barrera su casa. Pobre de aquel que en torno suyo sólo encuentra voces amigas que preconicen y alaben su labor, porque se dormirá para siempre en los primeros laureles de su mérito.

No penséis que desconozca la eficiencia estimuladora del aplauso. Sólo os digo que des-



La lámpara Osram Nitra reúne todas las ventajas de la lámpara eléctrica moderna

## Fiestas patronales en San Vicente

En el pintoresco pueblo de San Vicente se celebró el 30 del pasado mayo, la consagración del artístico templo y a estas horas siguen las prolongaciones de los festejos hasta en los establecimientos públicos. ¡Bendito sentimiento religioso! La enorme bulla que han metido los modernos cristianos, está en pugna con el espíritu del verdadero cristianismo; sobre todo aquí donde se ha faltado de la manera más reprochable a los altos deberes de gratitud para el artista que abnegado, ganando colón y cuarto diario levantó la obra de la cual se ufanan los indiferentes en el momento de los sacrificios. Sí, nos referimos a

don Roque Rodríguez, caballero de gran espíritu de empresa, perfectamente honorable, munícipe altivo que dejó su puesto en vista de la estrechez de miras de sus compañeros; creyente sincero que en su alma abriga sinceras decepciones sin odio para nadie, y que en su modestia, como Jesucristo, anda descalzo. Carácter bien definido en su pueblo donde es un mérito sostenerse derecho como la palmera. A este hombre modelo, dechado de virtudes, a quien dejó, casi solo el pueblo cuando se empeñó en su obra maestra, se le olvida en la consagración de la obra para entregarse a las pompas de un fingido sentimiento religioso. En cualquier otro pueblo de la tierra, la biografía de un Roque Rodríguez hubiera sido, en fiesta de esta naturaleza, dada con voz sincera y armoniosa por un moderno Crisóstomo. ¡Admirable egoísmo! Se admira a la obra y celebra fiesta mundana con carácter de sagrada, en tanto que se tiene en olvido al artífice de la belleza. Por fortuna el artista, de otro temple de alma, se fatiga de las apariencias y discurre como un filósofo cuando se le recuerda la vez en que al emprender la parte más difícil y gloriosa de su trabajo, el pueblo que hoy mete ruido sagrado quiso sacarlo amarrado, creyéndolo loco en la obra que hoy se le pretende arrebatar. ¡Oh!, las humanas apariencias!

### UN JUSTICIERO

### Tipos de cambio

4 5 0

New York.....	450 %
Londres.....	403 %
París.....	199 %
España.....	356 %
Italia.....	113 %
Suiza.....	430 %
Bélgica.....	188 %
Hamburgo 0,35 cts. oro americano.	
Amsterdam 39 cts. oro	

Banco de Costa Rica, Junio 14 de 1922.

## Síes Ud. comerciante

Anúnciese en LA PRENSA, porque de los diarios de la tarde es el que más numerosa circulación tiene en esta capital y en provincias, y al que más barato cobra por sus anuncios.

Esto tiene para Ud. la doble ventaja, ya que su aviso será leído por un número mayor de personas y de que le costará poco dinero.

Por eso, anúnciese en LA PRENSA.

LA IMPRENTA FALCÓ Y BORRASÉ le suplirá a usted cualquier trabajo en el ramo, en condiciones más favorables que cualquier otra casa.

## Una carta que traera cola

En la edición del sábado publicó este periódico una nota informativa con el título de la presente.

Como pudiera estimarse esa nota como ofensiva para el Licenciado don Francisco Aguilar Barquero, el periódico de-

claró enfáticamente que la personalidad del Licdo. Aguilar Barquero es acreedora a todo respeto y no ha estado en el ánimo de este diario hacer nada que pudiera ofender su honorabilidad, no desmentida, de caballero y de ciudadano.

## Notas y Noticias

En la calle 10, avenida 14, murió en brazos de su madre la niña Lelia Castro Mora, de un año de edad, debido a un fuerte colera. Era hija de don Víctor Castro y de doña Georgina Mora. Esto ocurrió como a las cuatro de la mañana de ayer y fué atendida por el doctor don Roberto Fonseca Calvo.

—Un auto camión de la Costa Rica Motor Co., guiado por el chuffer Juan Revilla, atropeló un caballo de Crisanto Arguedas Villalobos, el cual ha reclamado a dicha compañía los daños causados al animal.

Diagonal a la casa de habitación de don José Andrés Coronado, contiguo a una carnicería, existe una casa abandonada y sin techo que está sirviendo de excusado al pueblo y de la cual salen olores irrespirables. Sería bueno que la higiene se diera una vuelta por ese lado.

—Un auto camión de la Costa Rica Motor Co., guiado por el chuffer Juan Revilla, atropeló un caballo de Crisanto Arguedas Villalobos, el cual ha reclamado a dicha compañía los daños causados al animal.

## Lo tomaron con las manos en la masa

En casa del dentista don Rafael Cruz Meza, a cincuenta varas del Parque Central, en el día cuando más alumbraba el sol, un caco audaz se introdujo y tomó un paraguas y una maceta.

La señora de Cruz Meza que estaba en frente cuando llegó a su casa, se encontró con el hombre que muy cam-

pante trasladaba a otra parte las prendas que indicamos.

La señora sin perder la serenidad cerró la puerta y llamó a su marido que estaba en el interior, quien salió y enterado de la cosa, castigó al caco como lo merecía y lo hizo bajar las gradas de la casa en abreviatura; el hombre voló.

## Un individuo estafa siete máquinas registradoras

Al establecimiento comercial «La Unión» de don Alejandro Cartín Porras se presentó Dagoberto Escalante, ex empleado de la casa Harrison a examinar la registradora de dicho establecimiento y como la encontrara en mal estado, la pidió, como otras veces lo había hecho, para llevarla a la agencia que es donde las componen. El señor Cartín sin saber que Escalante no era ya empleado de dicha casa no tuvo reparo en entregársela; pero como pasaban muchos días y la máquina no le era devuelta, fuese a donde el señor Harrison, quien le manifestó que Escalante hacía muchos días había dejado ese empleo.

—Inmediatamente se dió parte a la Dirección General de Detectives y días después la encontraron en la oficina de don Basileo Acuña la cual había sido empeñada en ₡ 105 y vale ₡ 800. La máquina en referencia se encuentra actualmente en la Alcadía 1ª, donde se instruye la sumaria.

Del mismo modo que está a este, lo hizo con 6 más. En la panadería «La Giralda» está una que vale ₡ 4000 y la empeñó por ₡ 800 en la casa de préstamos de Juan Rafael Acuña. Al señor Bravo, propietario de la pulpería «La Iberia» y a otros señores más les estafó también algunas otras. Hasta ahora han sido decomisadas 3.

## Costa Rica Commission Co.

Comerciantes al por Mayor — Importación — Exportación

Compramos productos de exportación o hacemos adelantos liberales para embarcar en consignación

Vinos y Licores a los precios más bajos de plaza

Automóviles y accesorios — Constante existencia de azúcar

OBRAS EN VENTA  
**Imprenta y Librería FALCO & BORRASE**  
 PASAJE CALDERON, FRENTE AL LADO N. DEL MERCADO  
 APARTADO 638 - SAN JOSE - TELÉFONO 884

OBRAS EN VENTA  
**LAS BUENAS NOVELAS** Obras de Honorato Balzac

- TOMOS EMPASTADOS A ₡ 1-50
- Las cenizas del cementerio, Gabriel Miró.
  - El espada Montes, Frank Harris.
  - Jerusalén en Dalecarlia, Selma Lagerlof.
  - La voz de las campanas, Carlos Dickens.
  - El Abismo, Carlos Dickens.
  - Almas en pena, Bjornstjerne Bjornson.
  - Quintolís, J. Jesús García.
  - Fabian Airón, J. Pérez Bojart.
  - Hipólito en la Monja, Mauricio Hewlett.
  - Nerío, Federico Mistral.
  - Ansiar de vida, Luis Q. Huertos.
  - Nuestras hermanas, Henri Lavedán.
  - Culpable, W. Le Queux.
  - Por la vida, J. Pous y Pagés.
  - Las rocas blancas, Eduardo Rood.
  - Su Majestad, Enrique Lavedán.
  - El cadáver viviente, León Tolstoi.
  - El refugio, Stevenson y Orbourne.
  - Erótica, B. Morales San Martín.
  - Relato de un nihilista, Antón Tchokr.
  - La Voluntad, León Tolstoi.
  - El cupón falso, León Tolstoi.
  - Del huerto provinciano, Gabriel Miró.
  - El secreto del ahorcado, Carlos Dickens.
  - Balada, R. Sánchez Díaz.
  - Juventud de Príncipe, W. Meyer.
  - Kolostomero, Conde León Tolstoi.
  - Minnie, A. Lichtenberg.
  - Jacobi, Joaquín Ruyra.
- A ₡ 2.00 TOMO EMPASTADO
- La musa del departamento.
  - Las rivalidades.
  - El padre Goriot.
  - César Birotteau.
  - La casa de Nucingen.
  - La casa del gato que pelotea.
  - El contrato de matrimonio.
  - Modesta Mignon.
  - Ilusiones perdidas, 2 tomos.
  - La última encarnación de Vautrin.
  - Historia de los Trece.
  - Los chuanes.
  - Los Maranas.
  - Luis Lambert.
  - Juana la Pálida.
  - Reverso de la Historia contemporánea.
  - El diputado de Aréls.
  - El primo Pons.
  - Un asunto tenebroso.
  - Beatriz.
  - La misa del ateo.
  - La prima Bel.
  - El cura de aldeca.
  - Los Aldeanos.
  - La investigación de lo absoluto.
  - El hijo maldito.
  - Disgustillos de la vida conyugal.
  - Úrsula Mironet.
  - Eugenia Grandet.
  - Petrilla.

- OBRAS DE PIO BARROJA
- CÉSAR O NADA ..... ₡ 4 00
  - AURORA ROJA ..... 3 50
  - LA FERIA DE LOS INDISCRETOS ..... 3 50
  - LAS TRAGEDIAS GROTESCAS ..... 3 50
  - LAS INQUIETUDES DE SHANTI ..... 3 50
  - ANDIA ..... 3 50
  - EL ARBOL DE LA CIENCIA ..... 3 50
  - EL MUNDO ES ANSI ..... 3 50
  - EL APREZID DE CONSPIRADOR ..... 3 50
  - CAMINO DE PERFECCIÓN ..... 1 50
  - ZALACAIN EL AVENTURERO ..... 1 50
  - EL TABLADO DE ARLEQUIN ..... 1 20
  - PARADOX, REY ..... 3 50
  - LA RUTA DEL AVENTURERO ..... 3 50
  - LOS CAMINOS DEL MUNDO ..... 3 50
  - CON LA PLUMA Y CON EL SABLE ..... 3 50
  - LOS RECURSOS DE LA ASTUCIA ..... 3 50
  - EL ESCUADRÓN DEL BRIGANTE ..... 3 50
  - EL MAYORAZGO DE LABRAS ..... 1 50
- LAS MEJORES POESIAS LIRICAS DE LOS MEJORES POETAS  
 TOMOS A ₡ 1-25 CADA UNO
- Shelley : Shakespeare : Leopardi
  - Verlaine : Heine : Wordsworth
  - Teixeira d'Pascoas : Víctor Hugo
- Obras completas de B. Morales San Martín  
 A ₡ 4.00 el tomo
- El Ocaso del Hombre
  - El Enigma de lo Imposible
  - Tierra Levantina (2 tomos)

- Obras de J Enrique Rodó
- Motivos de Proteo ..... ₡ 5-00
  - El Camino de Paros ..... 3-50
  - El Mirador de Próspero ..... 5-00
  - Hombres de América ..... 5-00
  - Ariel ..... 2-50
  - El que vendrá ..... 4-75
- Obras de Anatole France
- La azucena roja ..... ₡ 3-50
  - El crimen de un académico ..... 3-50
  - El pozo de Santa Clara ..... 3-50
  - Opiniones de Jerónimo Coignard ..... 3-50
  - El hijo de la reina Patoja ..... 3-50
  - El maniquí de mimbre ..... 3-50
  - El anillo de amatista ..... 3-50
  - El olmo del pascu ..... 3 50

## Se amarra a los ciudadanos y se le pasea por las calles

### Abuso de autoridad

Lo que dice en "La Tribuna" Mayorga Rivas respecto a las autoridades del Guanacaste que han intervenido en el conflicto agrario es grave; muy grave. Entre otras cosas dice: "que los guardas del Gobierno han llegado a poblados cometiendo barbaridades con los habitantes a quienes amenazan con fragelarlos, los amarran y los pasean en esas condiciones por todas partes en el afán de averiguar el posadero de aquel bandolero que ahora se encuentra en Nicaragua, solicitando de su Gobierno apoyo a su persona y protección a sus intereses porque el está propuesto a presentarse a nuestras autoridades para responder a los cargos que se le hagan".

Quiere decir pues que en esas regiones, del Guanacaste se vive dentro del régimen del terror.

Estos procedimientos bárbaros de las autoridades desprestigian por completo al Gobierno actual.

En más de una ocasión dijimos que este problema agrario era más serio de lo que la mayoría de las gentes imaginaban, y ya estamos viendo las

## Tribuna Obrera

# Prohibiciones Funestas

Casi en todas las sociedades obreras constituidas, se consigna como artículo fundamental en sus estatutos, el siguiente:

«Se prohíben las discusiones sobre política y sobre religión».

Y esto se toma como medida radical y fundamental.

No se puede hablar de política. Y no se puede tampoco hablar de religión en casi todas las sociedades de los obreros, porque las leyes interiores que reglamentan las mismas lo prohíben terminantemente; con esto creen hacer mucho bien a sus sociedades los obreros; suponen que la medida se hace necesaria para conservar la armonía entre los socios; quieren con esto no despertar pasiones desastrosas que provocarían la desunión entre ellos.

Tales son los motivos en que basan esta prohibición absoluta. Pero, a nuestro ver, no hacen con esta medida ningún bien. Nosotros pensamos distinto. Creemos que en los estatutos de los centros obreros no deben existir cláusulas prohibitivas en lo que a discusiones se refiere.

Debe predominar en primer término la más amplia libertad de palabra; aún más, debe haber respeto por esa libertad. Lo que pasa es que pocos, muy pocos hombres saben discutir. Se necesita cierta superior cultura para mantenerse dentro de una discusión sin perder la ecuanimidad. Y en esto precisamente está el temor de los obreros.

Sin embargo para nosotros, las sociedades, sea cual fuere su clase, que no discuten, son sociedades muertas.

Pensamos que de la discusión nace la luz y que muy útil para los obreros es discutir.

Por otra parte: ¿Por qué temen los obreros discutir la política y discutir la religión? Cosas son ambas que merecen el más cuidadoso estudio precisamente para poder sustraerse a inicuas explotaciones.

Y lo que no se discute no se conoce; por eso los obreros no saben nada de lo que significa política en el sentido científico de la palabra; y en religión, no hacen otra cosa que creer ciegamente todo lo que a bien tengan decirles sus conductores espirituales o apacentadores del baño.



PARA ESE MALESTAR, PEREZA Y SUEÑO DESPUES de COMIDA TOME DIGESTOIDES

PÍDALO EN TODAS LAS BOTICAS

## “El Tigre” habló de Francia

### No consentirán que los vencidos vuelvan a ser poderosos

«Francia no desea abandonar a sus aliados, pero no permitirá que los vencidos lleguen a ser más poderosos que los victoriosos», declaró el ex-primer ministro Clemenceau en el discurso pronunciado en Nantes ante el monumento de los profesores y estudiantes que cayeron en la guerra.

«Nosotros no abandonaremos a nuestros aliados; por el contrario, deseamos permanecer unidos a ellos», continuo diciendo M. Clemenceau.

«Sin embargo, pedimos un poco de justicia en nuestro propio nombre. Nosotros no olvidaremos la ayuda que se nos dió, ni olvidaremos nuestro deber. Nosotros pedimos que, por su parte, comprendan que no deben acusarnos por motivos ulteriores.

Ellos no deben olvidar los intereses de los demás. Nosotros queremos hacer todo lo posible para la paz, pero hay un límite del cual no pasaremos. Nosotros no deseamos la guerra, sino la paz. Sin embargo de lo cual nosotros somos capaces de hacer la guerra. Las naciones son como sus pueblos. Por el momento somos amigos, pero desgraciadamente no hemos terminado las guerras.

Nosotros no deseamos más guerras, pero tampoco una paz deshonorosa. Prefiero ver a mi país en una honorable posición, aunque haya que comprarla muy cara».

El muy comentado discurso pronunciado por el ex primer ministro Clemenceau en la Universidad de Nantes, esta tarde, fué motivo de una entusiasta despedida por parte de los estudiantes de la escuela, que visitó inmediatamente. Dijo que le había llegado el momento de «guardar silencio».

Al concluir su discurso, que lo pronunció en el descubrimiento de un monumento a los profesores y estudiantes que cayeron durante la guerra, no hizo la menor referencia a la situación política. Dijo:

«Estoy dejando esta vida, estamos partiendo, tengo que morir, ustedes vivir para hacer un futuro a Francia. Adiós, queridos amigos. Gracias por haberme escuchado. Olvidadme, remangaos y cumplid con vuestro deber».

Dió a la Guerra mundial de Francia la significación de la vida en la siguiente forma:

«La vida no es un partido; es un deber, una batalla para fundar una familia, para hacerla vivir, para hacerla propia: una batalla por aquellos a quienes tenemos el deber de amar; una batalla por la nobleza de carácter y por la generosidad».

En viaje

En el vapor "Camito" que zarpó vía Cristóbal y Kingston, salieron del país los señores Eloy Tournon, Lucas Gil Herrero, Carlos y Humberto Aguilar y Louise Tovar, quienes se ausentarán por algún tiempo del país.

Deseamos un viaje venturoso a los viajeros.

Correspondiendo a un saludo

Hemos recibido el primer número de "El Pacífico" Semanario político que bajo la dirección de don Hector Guevara, a vuelto a aparecer dando comienzo a su segunda época.

Correspondemos su saludo deseándole mucha vida y una labor de provecho efectivo para su provincia.

GIL SOL

La Valenciana

Baratillo del incendio

VENDERA EN ESTE MES

Manteados de lona impermeables

A precios muy bajos

SI USTED NECESITA talonarios de facturas o recibos, acuda a la Imprenta Falco & Borrásé, San José.



Los dolores y las enfermedades son una barrera entre Ud. y su felicidad. ¡Destrúyala! La ciencia moderna ha puesto a su alcance la fuerza necesaria para ello perfeccionando la Aspirina hasta convertirla en un analgésico absolutamente seguro: la Cafiaspirina, o sean las Tabletas Bayer de Aspirina y Cafeína (identificadas por la Cruz Bayer). Con dos Tabletas de Cafiaspirina puede Ud. destruir en pocos instantes el sufrimiento causado por los dolores de cabeza, muela, garganta y oído; las neuralgias; las jaquecas; los resfriados, etc., y devolverle la energía y el bienestar a su organismo.



VERME-OL

MATA LAS LOMBRICES

Sabe a VERBUENA

BOTICA ORIENTAL

Esta noche en el Nacional

Los misterios de New York

Esta noche tendrá lugar en el Nacional el estreno de la colosal obra dramática de A. T. Mac Rannor, titulada LOS MISTERIOS DE NUEVA YORK una producción teatral de gran efecto que causará aquí honda sensación.

En cuántas partes Caralt ha presentado esta obra grandiosa ha obtenido triunfos extraordinarios y en San José estamos seguros también llamará la atención.

Nunca hemos visto obras de gran espectáculo y sabemos que la que hoy se representa en el Nacional es un prodigio de este género y que los decorados y efectos escénicos son realmente sorprendentes.

Para que nadie tenga que privarse de asistir esta noche al Nacional ver MISTERIOS DE NUEVA YORK se cobran precios populares que están al alcance de cualquier bolsillo. El entusiasmo es enorme y podemos asegurar que el lleno será completo.

Mañana, Jueves de Corpus, es la despedida de la Compañía con dos funciones extraordinarias: la matiné: a las 2 30, especial para familias y por la noche función de gala con el estreno del drama alemán titulado EL OTRO YO.